

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 29.12.2022 11:13:01  
Уникальный программный ключ:  
c379adf0ad4f91cbbf100b7fc3323cc41cc52545

**Образовательное частное учреждение высшего образования  
«Российская международная академия туризма»**

Факультет менеджмента туризма  
Кафедра педагогики и психологии

Принято Ученым Советом

«15» июня 2022 г.

Протокол № 02-06-03

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

В.Ю. Питюков

14 июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Инновационные технологии межличностного  
взаимодействия в кросс-культурной среде»**

по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент

Профиль: Управление проектами

квалификация (степень) выпускника – магистр

**Б1.О.04**

Рассмотрено и одобрено  
на заседании кафедры  
20 мая 2022 г., протокол № 10

Разработчик: Питюков В.Ю.,  
д.п.н., профессор

Химки  
2022 г.

Рабочая программа (РП) дисциплины «Инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО), обязательными при реализации основных образовательных программ магистратуры по направлению подготовки 38.04.02 «Менеджмент» образовательными учреждениями высшего образования на территории Российской Федерации, имеющими государственную аккредитацию.

РП составлена на основе ОПОП направления подготовки 38.04.02 «Менеджмент» и предназначена для обучающихся Российской международной академии туризма, изучающих дисциплину «Инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде» в качестве дисциплины профиля «Управление проектами».

РП рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии протокол № 10 от «20» мая 2022 г.

## 1. Цели и задачи дисциплины

*Цель дисциплины* – подготовка обучающихся к решению профессиональных задач в процессе межличностного и межкультурного взаимодействия при работе в команде, реализующей стратегические и тактические цели.

*Задачи дисциплины:*

- 1) освоение инновационных технологий межличностного взаимодействия;
- 2) изучение педагогических основ функционирования и развития образовательного процесса в вузе;
- 3) овладение методиками обучения управленческим дисциплинам;
- 4) овладение навыками актуализации, стимулирования, развития личностных качеств студентов.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенции, представленной в компетентностной карте дисциплины в соответствии с ФГОС ВО, компетентностной моделью выпускника, определенной вузом и представленной в ОПОП, и содержанием дисциплины (модуля):

Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Организует и руководит работой команды по достижению поставленной цели УК-3.2. Активно реализует свою роль в команде в том числе в кросс-культурной среде. УК-3.3 Вырабатывает командную стратегию для достижения поставленной цели	-Знает инновационные технологии межличностного взаимодействия, типологию и принципы формирования команд, способы социального взаимодействия; определения ролевой принадлежности в том числе в кросс-культурной среде, технологии стресс-менеджмента и саморегуляции. -Умеет осуществлять межличностное взаимодействие на основе сотрудничества с соблюдением этических принципов их реализации; проявлять уважение к мнению и культуре других; умеет определять свою роль в команде, применять лидерские качества для достижения поставленной цели. -Владеет навыками межличностного взаимодействия, распределения ролей в условиях командного взаимодействия; методикой оценки своих действий, приемами самореализа-
------------------------------	--	---	---

			ции, стресс-менеджмента и саморегуляции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Воспринимает и анализирует разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. УК-5.2. Учитывает межкультурное разнообразие в процессе бизнес-взаимодействия. УК-5.3. Использует инновационные технологии межличностного взаимодействия и современные коммуникации в бизнесе в процессе межкультурного и бизнес-взаимодействия.	- Знает инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде и инструменты современной коммуникации в бизнесе. - Умеет толерантно воспринимать специфику межкультурного разнообразия с соблюдением этических и межкультурных норм с учетом социально-экономического контекста. - Владеет навыками межкультурного взаимодействия на основе анализа разнообразия культур, технологиями современной коммуникации в бизнесе.

### 3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде» относится к дисциплинам обязательной части ОПОП профиля «Управление проектами».

Изучение дисциплины «Инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде» осуществляется в 1 семестре (очная форма) и на первом курсе (заочная форма).

### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

#### *Очная форма обучения*

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	-
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:</b>	18	18	-
занятия лекционного типа (ЗЛТ)	4	4	-
лабораторные работы (ЗСТ (ЛР))	-	-	-
практические занятия (ЗСТ ПР)	10	10	-
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами,	2	2	-

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	-
привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)			
групповые консультации по подготовке курсового проекта (работы)	-	-	-
контактная работа при проведении промежуточной аттестации (в том числе при оценивании результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ПА конт)	2	2	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе</b>	54	54	-
СРуз - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к учебным занятиям и курсовым проектам (работам)	52	52	-
СРпа - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к промежуточной аттестации	2	2	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачет с оценкой		
<b>Общая трудоемкость дисциплины: часы</b>	72	72	-
<b>зачетные единицы</b>	2	2	-

### *Заочная форма обучения*

Вид учебной работы	Всего часов	Курсы	
		1	-
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:</b>	10	10	-
занятия лекционного типа (ЗЛТ)	4	4	-
лабораторные работы (ЗСТ (ЛР))	-	-	-
практические занятия (ЗСТ ПР)	2	2	-
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	2	2	-
групповые консультации по подготовке курсового проекта (работы)	-	-	-
контактная работа при проведении промежуточной аттестации (в том числе при оценивании результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ПА конт)	2	2	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе</b>	62	62	-
СРуз - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к учебным занятиям и курсовым проектам (работам)	58	58	-
СРпа - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к промежуточной аттестации	4	4	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачет с оценкой		
<b>Общая трудоемкость дисциплины: часы</b>	72	72	-
<b>зачетные единицы</b>	2	2	-

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Слагаемые современной культуры	<p>Понятие современной культуры. Культура как «возделывание». Культура как наивысшие достижения человечества в какой-либо области. Система слагаемых современной культуры: средства существования, среда обитания, способности человека, организм человека, взаимные отношения, изменение собственного «Я» человека. Представление о способах социального взаимодействия и определения своей ролевой принадлежности в том числе в кросс-культурной среде. Толерантное восприятие межкультурного разнообразия с соблюдением этических и межкультурных норм.</p>
2.	Общение в кросс-культурной среде	<p>Общение как взаимное раскрытие личностей субъектов, участвующих в нем. Функции общения: открытие человека на общение, соучастие человеку в процессе общения с ним, возвышение человека в процессе общения. Операциональное обеспечение функций общения: создание оптимального пластического образа, формирование чувства «Мы», установление индивидуального контакта, демонстрация расположенности, проявление интереса к собеседнику, оказание помощи, положительное подкрепление, просьба о помощи, авансирование успешной совместной деятельности. Межличностное взаимодействие на основе сотрудничества с соблюдением этических принципов их реализации, в том числе в кросс-культурной среде. Формы проявления уважения к мнению и культуре других. Ролевое распределение в условиях командного взаимодействия. Инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде и инструменты современной коммуникации в бизнесе.</p>
3.	Воздействие как начальный этап межличностного взаимодействия	<p>Характеристика воздействия как условие инициации субъектности человека. Воздействие и ценностно-отраженное влияние мира на субъект. Воздействие и трансляция мира на уровне высочайших культурных достижений. Воздействие как демонстрация социально-ценностного отношения. Операциональное обеспечение воздействия как начального этапа межличностного взаимодействия: «Я-сообщение», «Положительное подкрепление», «Безусловность нормы требования». Приемы межличностного взаимодействия на основе сотрудничества с соблюдением этических принципов их реализации. Формы проявления уважения</p>

		к мнению и культуре других людей. Определение своей роли в команде (лидер, член группы и др.) для достижения поставленной цели.
4.	Технология построения информативного речевого воздействия	Понятие информативного речевого воздействия. Группы технологических умений, обеспечивающих реализацию информативного речевого воздействия в ходе социального взаимодействия. Пластические умения, обеспечивающие возможность передавать пластикой тела определенные отношения и состояния, а также транслировать некоторую часть информации и влиять на создание благоприятной для восприятия атмосферы. Логические умения, обеспечивающие возможность конструировать содержание и фразы, логически представлять информацию. Экспрессивные умения, повышающие эмоциональную окраску содержания, делая его более доступным для восприятия за счет образности и интонационной выразительности. Дискуссионные умения, обеспечивающие реализацию образа сотрудничества и образа собеседования в процессе межличностного взаимодействия. Перцептивные умения, связанные с чувственным восприятием (умением видеть, умением слышать и т.д.). Информативное воздействие как отражение ролевой принадлежности в том числе в кросс-культурной среде, технологии стресс-менеджмента и саморегуляции.

## 5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

### Очная форма обучения

№	Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)					СРО
				Итого	в том числе				
					ЗЛТ	ЗСТ (ЛР)	ЗСТ (ПР)	ГК/ПА	
1	Слагаемые современной культуры	УК-3 УК-5	17	4	1	-	3	-	13
2	Общение в кросс-культурной среде	УК-3 УК-5	16	3	1	-	2	-	13
3	Воздействие как начальный этап межличностного взаимодействия	УК-3 УК-5	16	3	1	-	2	-	13
4	Технология построения информативного речевого воздействия	УК-3 УК-5	17	4	1	-	3	-	13
	Групповые консультации, и (или) индивидуальная работа	УК-3 УК-5	2	2	-	-	-	2	-

обучающихся								
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	УК-3 УК-5	4	2	-	-	-	2	2
Всего часов		72	18	4	-	10	4	54

### 5.2.2. Заочная форма обучения

№	Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)				СРО
				Итого	в том числе			
					ЗЛТ	ЗСТ (ЛР)	ЗСТ (ПР)	
1	Слагаемые современной культуры	УК-3 УК-5	15	1	1	-	-	14
2	Общение в кросс-культурной среде	УК-3 УК-5	18	2	1	-	1	16
3	Воздействие как начальный этап межличностного взаимодействия	УК-3	16	2	1	-	1	14
4	Технология построения информативного речевого воздействия	УК-3 УК-5	15	1	1	-	-	14
	Групповые консультации, и (или) индивидуальная работа обучающихся	УК-3 УК-5	2	2	-	-	-	2
	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	УК-3 УК-5	6	2	-	-	-	2
	Всего часов		72	10	4	-	2	4
								62

### 6. Контактная и самостоятельная работа обучающихся

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя:

занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками РМАТ и (или) лицами, привлекаемыми РМАТ к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся) и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками РМАТ и (или) лицами, привлекаемыми РМАТ к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консульта-



ции).

Занятия лекционного типа проводятся в соответствии с объемом и содержанием представленным в таблице раздела 5.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, содержание дисциплины (модуля) составлено на основе результатов научных исследований, проводимых РМАТ, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

### **6.1. Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.)**

#### **Тема 1. Слагаемые современной культуры**

**Трудоемкость занятия:** 3 часа (очная).

**Цель занятия:** формирование представлений у обучающихся о современной культуре и системе ее слагаемых, о способах социального взаимодействия и определения своей ролевой принадлежности, в том числе в кросс-культурной среде, толерантном восприятии межкультурного разнообразия с соблюдением этических и межкультурных норм.

**Тип занятия** практическое занятие.

**Форма проведения** групповые дискуссии, доклад с презентацией.

**Основная тема (либо проблема) для обсуждения:** научные взгляды на современную систему слагаемых культуры человека и способах социального взаимодействия в кросс-культурной среде.

#### **Тема 2. Общение в кросс-культурной среде**

**Трудоемкость занятия:** 2 часа (очная), 1 час (заочная).

**Цель занятия:** развитие знаний и умений у обучающихся по вопросам реализации общения на основе сотрудничества с соблюдением этических принципов их реализации, в том числе в кросс-культурной среде, формах проявления уважения к мнению и культуре других. Освоение инновационных технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде и инструментов современной коммуникации в бизнесе.

**Тип занятия** практическое занятие.

**Форма проведения** групповые дискуссии, доклад с презентацией, кейс-задание.

**Основная тема (либо проблема) для обсуждения:** функционально-операционное обеспечение общения в процессе межличностного взаимодействия и сотрудничества с соблюдением этических принципов их реализации, в

том числе в кросс-культурной среде.

### **Тема 3. Воздействие как начальный этап межличностного взаимодействия**

**Трудоемкость занятия:** 2 часа (очная), 1 час (заочная).

**Цель занятия:** способствовать формированию у обучающихся представлений о воздействии как условии инициации субъектности человека на основе ценностного содержания культуры, определяющего последующее межличностное взаимодействие и сотрудничество между субъектами.

**Тип занятия** практическое занятие.

**Форма проведения** групповые дискуссии, реферат.

**Основная тема (либо проблема) для обсуждения:** специфика воздействия как начального этапа взаимодействия.

### **Тема 4. Технология построения информативного речевого воздействия**

**Трудоемкость занятия:** 3 часа (очная).

**Цель занятия:** развитие знаний у обучающихся об информативном речевом воздействии и группах технологических умений, обеспечивающих реализацию информативного речевого воздействия в ходе социального взаимодействия. Информативное воздействие как отражение ролевой принадлежности в том числе в кросс-культурной среде, технологии стресс-менеджмента и саморегуляции.

**Тип занятия** практическое занятие.

**Форма проведения** групповой проект.

**Основная тема (либо проблема) для обсуждения:** средства, формы, методы и функции контроля знаний.

## **6.2. Самостоятельная работа обучающихся**

№ п\п	Наименование разделов (модулей) и тем дисциплины	Виды работы	Формы контроля	Часы (по формам обучения)		Реализуемые компетенции
				Очная	Заочная	
1	Слагаемые современной культуры	Изучение литературы по теме, подготовка презентации	Устный опрос, беседа Обсуждение докладов	13	14	УК-3 УК-5
2	Общение в кросс-	Подготовка письменного домашнего зада-	Устный опрос, беседа	13	16	УК-3 УК-5

	культурной среде	ния и его презентация	Обсуждение домашнего задания			
3	Воздействие как начальный этап межличностного взаимодействия	Изучение литературы по теме, подготовка письменного домашнего задания/ презентации	Устный опрос, беседа Проверка домашнего письменного задания	13	14	УК-3 УК-5
4	Технология построения информативного речевого воздействия	Изучение литературы по теме, подготовка письменного домашнего задания/ презентации	Устный опрос, беседа Проверка домашнего письменного задания	13	14	УК-3 УК-5
<b>Форма итогового контроля знаний</b>		Зачет с оценкой				
<b>Всего часов</b>				52	58	

### **Темы для рефератов, эссе и других видов самостоятельной работы**

#### Примерная тематика рефератов

1. Современное научное представление о содержании культуры человека.
2. Культура как наивысшие достижения человечества в какой-либо области.
3. Система слагаемых современной культуры.
4. Способы социального взаимодействия.
5. Ролевое поведение человека и определение своей ролевой принадлежности.
6. Толерантное восприятие межкультурного разнообразия.
7. Способы создания оптимального пластического образа.
8. Формы установления индивидуального контакта между людьми.
9. Межличностное взаимодействие на основе сотрудничества.
10. Формы проявления уважения к мнению и культуре других.
11. Ролевое распределение в условиях командного взаимодействия.
12. Характеристика воздействия как условие инициации субъектности человека.
13. Воздействие и ценностно-отраженное влияние мира на субъекта.
14. Воздействие как демонстрация социально-ценностного отношения.
15. Способы определения своей роли в команде (лидер, член группы и др.) для достижения поставленной цели.
16. Пластические умения и их роль в реализации информативного речевого воздействия.
17. Логические умения и их роль в реализации информативного речевого воздействия.
18. Экспрессивные умения и их роль в реализации информативного речевого воздействия.

19. Дискуссионные умения и их роль в реализации информативного речевого воздействия.
20. Перцептивные умения и их роль в реализации информативного речевого воздействия.
21. Технологии стресс-менеджмента и саморегуляции.

### **6.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе обучающихся и подготовке к промежуточной аттестации**

Методические рекомендации по самостоятельной работе составлены с целью оптимизации процесса освоения обучающимися учебного материала.

Самостоятельная работа обучающегося направлена на углубленное изучение разделов и тем рабочей программы и предполагает изучение литературных источников, выполнение домашних заданий и контрольных работ, проведение исследований разного характера. Работа основывается на анализе материалов, публикуемых в интернете, а также реальных фактов, личных наблюдений.

Самостоятельная работа обучающегося над усвоением материала по дисциплине может выполняться в читальном зале РМАТ, специально отведенных для самостоятельной работы помещениях, посредством использования электронной библиотеки и ЭИОС РМАТ.

Содержание и количество самостоятельной работы обучающегося определяется учебным планом, методическими материалами и указаниями преподавателя.

Также самостоятельная работа включает подготовку и анализ материалов по темам пропущенных занятий.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время включает:

- 1) работу с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций;
- 2) изучение учебной и научной литературы;
- 3) поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;
- 4) выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- 5) подготовку к практическим занятиям;
- 6) подготовка к промежуточной аттестации.

В зависимости от выбранных видов самостоятельной работы студенты самостоятельно планируют время на их выполнение. Предлагается равномерно распределить изучение тем учебной дисциплины.

## **7. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средства оформлен в форме приложения к рабочей программе дисциплины в соответствии с методическими рекомендациями по разработке фонда оценочных средств дисциплины и является ее частью.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **8.1. Основная литература:**

1. Багновская, Н. М. Культурология: учебник / Н. М. Багновская. – 3-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2021.  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684373>
2. Горелов, А. А. История мировой культуры: уч.пос. / А. А. Горелов. – 6-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83434>
3. Нежелъченко, Е. В. Корпоративная культура: уч. пос./ Е. В. Нежелъченко, С. Н. Ясенюк. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602413>
4. Семенов, А. К. Этика менеджмента: уч. пос./ А. К. Семенов, Е. Л. Маслова. – 9-е изд., стер. – Москва: Дашков и К°, 2022. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684503>
5. Деловое общение: уч. пос. / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. – 9-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621627>

### **8.2. Дополнительная:**

1. Соловьев, В. М. Культурология: учебник для вузов / В. М. Соловьев. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019.  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561243>
2. Барышева, А. Д. Культурология: шпаргалка: уч.пос./ А. Д. Барышева; Научная книга. – 2-е изд. – Саратов: Научная книга, 2020.  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578372>
3. Горскина, Л. С. Этика деловых отношений: уч. пос./ Л. С. Горскина, К. В. Крумина, С. Г. Полковникова. – Омск: ОмГТУ, 2019. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682958>
4. Мунин, А. Н. Деловое общение / А. Н. Мунин. – 4-е изд. – Москва: ФЛИНТА, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83389>

## **9. Ежегодно обновляемые современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **9.1. Ежегодно обновляемые современные профессиональные базы данных**

1. <http://www.russiatourism.ru> - официальный сайт Федерального агентства по туризму;
2. <http://www.rostourunion.ru/> - официальный сайт отраслевого объединения, в которое входят туроператоры, турагентства, гостиницы, санаторно-курортные учреждения, транспортные, страховые, консалтинговые, IT-компании, учебные заведения, СМИ, общественные и иные организации в сфере туризма;
3. <http://www2.unwto.org/ru> - официальный сайт Всемирной туристской организации;
4. <https://www.scopus.com> - Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus;
5. <https://apps.webofknowledge.com> - Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science;
6. Science Alert является академическим издателем журналов открытого доступа. Также издает академические книги и журналы. Science Alert в настоящее время имеет более 150 журналов открытого доступа в области бизнеса, экономики, информатики, коммуникации, инженерии, медицины, математики, химии, общественной и гуманитарной науки;
7. Science Publishing Group электронная база данных открытого доступа включающая в себя более 500 научных журналов, около 50 книг, 30 материалов научных конференций в области статистики, экономики, менеджмента, педагогики, социальных наук, психологии, биологии, химии, медицины, пищевой инженерии, физики, математики, электроники, информатики, науке о защите природы, архитектуре, инженерии, транспорта, технологии, творчества, языка и литературы.

## **9.2. Ежегодно обновляемые информационные справочные системы**

1. Информационно-правовая система «Гарант». – URL: <http://www.garant.ru/>;
2. Информационно-правовая система «Консультант плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/>.

## **10. Ежегодно обновляемый комплект лицензионного программного обеспечения**

1. Microsoft Office. Интегрированный пакет прикладных программ;
2. Microsoft Windows;
3. Корпоративная информационная система «КИС».

## **11. Электронные образовательные ресурсы**

1. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
2. Корпоративная информационная система «КИС».

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Изучение дисциплины «Инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде обеспечивается в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент (профиль «Управление проектами») к материально-техническому обеспечению. Материально-техническое обеспечение необходимое для реализации дисциплины включает: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном, и имеющие выход в сеть Интернет), для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, (оборудованные учебной мебелью), а также помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду РМАТ) и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, библиотеку (имеющую рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет), компьютерные классы.

При использовании электронных изданий Академия обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в сеть Интернет. Дисциплина обеспечена достаточным количеством учебной и учебно-методической литературы, как на бумажных носителях, так и в электронном формате в «Университетской библиотеке-ONLINE».

**Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины**  
**«Инновационные технологии межличностного взаимодействия в кросс-культурной среде»**

**на 20\_\_/20\_\_ учебный год**

Следующие записи относятся к п.п. __
Автор
Зав. кафедрой