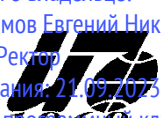


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 14:09:55
Уникальный идентификатор ключа:
c379adf0ad4f91cbbf100b7fc3323cc41cc52545



Образовательное частное учреждение высшего образования
«Российская международная академия туризма»

Факультет менеджмента туризма
Кафедра иностранных языков и зарубежного страноведения
Принято Ученым Советом

УТВЕРЖДАЮ

29 июня 2023 г.

Первый проректор

Протокол № 02-06-03

_____ В.Ю. Питюков

28 июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык»

по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
квалификация (степень) выпускника – бакалавр
Б1.О.1.05

Рассмотрено и одобрено
на заседании кафедры
14.06.2023 г., протокол №10

Разработчики: Ефремцева Т.Н.

к.п.н., доцент, зав.кафедрой

Задорова О.А., преподаватель

Химки, 2023

1. Цель дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся в ходе изучения дисциплины «Иностранный язык» компетенций

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Практическое владение иностранным языком в рамках данного курса предполагает наличие таких умений в различных видах речевой коммуникации, которые дают возможность:

- читать оригинальную литературу на иностранном языке;
- оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода, резюме или презентации;
- делать сообщения, доклады и презентации, а также вести беседу на иностранном языке на темы, связанные со специальностью бакалавра.

Задачи дисциплины

- 1) способствовать грамотному построению устной и письменной речи на иностранном языке;
- 2) развитие у обучающихся навыков деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.
- 3) развитие навыков владения технологией реализации деловой коммуникации на иностранном языке в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности.
- 4) способствовать оптимальному применению знания иностранного языка в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия.

Перед курсом иностранного языка стоит задача обеспечить подготовку специалиста, владеющего иностранным языком как средством осуществления профессиональной деятельности в иноязычной языковой среде и средством межкультурной коммуникации - специалиста, приобщенного к культуре других стран, понимающего значение адекватного владения иностранным языком для профессиональной деятельности в сфере международного туризма.

Окончившие курс обучения по данной программе должны владеть лингвистической, дискурсной и межкультурной компетенциями в пределах программных требований. Они должны также правильно использовать полученные навыки во всех видах речевой коммуникации, представленных в профессиональной сфере устного и письменного общения.

В задачи курса дисциплины «Иностранный язык» входит совершенствование и дальнейшее развитие знаний, навыков и умений по иностранному языку в различных видах речевой коммуникации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, представленных в компетентностной карте дисциплины в соответствии с ФГОС ВО, компетентностной моделью выпускника, определенной вузом и представленной в ОПОП, и содержанием дисциплины (модуля):

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК 4.1 Знает государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документооборота. УК 4.2 Умеет участвовать в представлении созданных работ на общественных обсуждениях, согласующих инстанциях; грамотно представлять замысел, передавать идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. УК 4.3 Владеет способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.	Знать: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык делового документа Уметь: Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи Владеть: Способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь. Лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	УК 5.1 Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; понимает значимость	Знать: -роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. -понимать значимость

	<p>контекстах</p>	<p>гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации</p> <p>УК 5.2. Умеет использовать основы исторических и философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.</p> <p>УК 5.3 Владеет пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции; готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и самому себе; готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям.</p>	<p>гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации</p> <p>Уметь: -использовать основы исторических и философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. -уважительно и бережно относиться к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.</p> <p>Владеть: -пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции. -готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и самому себе; - готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, - готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям.</p>
--	-------------------	---	--

3. Место дисциплины в структуре ОПОП и этапы формирования компетенций

Дисциплина «Иностранный язык» относится к дисциплинам обязательной части ОПОП. Компетенции, формируемые дисциплиной «Иностранный язык», также формируются и на других этапах в соответствии с учебным планом.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

4.1. Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
Контактная работа с обучающимися с преподавателем, в том числе:	120	74	46
занятия лекционного типа (ЗЛТ)			
лабораторные работы (ЗСТ(ЛР))			
практические занятия (ЗСТ (ПР))	112	70	42
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	4	2	2
групповые консультации по подготовке курсового проекта (работы)			
Контактная работа при проведении промежуточной аттестации (в том числе при оценивании результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ПА конт)	4	2	2
Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе	204	70	98
СРуз – самостоятельная работа обучающегося при подготовке к учебным занятиям и курсовым проектам (работам)	136	36	64
СРпа – самостоятельная работа обучающегося при подготовке к промежуточной аттестации	68	34	34
Форма промежуточной аттестации (экзамен)		экзамен	экзамен
Общая трудоемкость дисциплины: часы	288	144	144
зачетные единицы	8	4	4

4.2. Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
Контактная работа с обучающимися с преподавателем, в том числе:	76	38	38
занятия лекционного типа (ЗЛТ)			
лабораторные работы (ЗСТ(ЛР))			
практические занятия (ЗСТ (ПР))	68	34	34
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	4	2	2
групповые консультации по подготовке курсового проекта (работы)			
Контактная работа при проведении промежуточной аттестации (в том числе при оценивании результатов курсового	4	2	2

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	2
проектирования (выполнения курсовых работ) (ПА конт)			
Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе	248	106	106
СРуз – самостоятельная работа обучающегося при подготовке к учебным занятиям и курсовым проектам (работам)	180	72	72
СРпа – самостоятельная работа обучающегося при подготовке к промежуточной аттестации	68	34	34
Форма промежуточной аттестации (экзамен)		экзамен	экзамен
Общая трудоемкость дисциплины: часы	288	144	144
зачетные единицы	8	4	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
I семестр		
1.	Живопись	<p>Владение лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.</p> <p>Лексическая тема: Живопись. Известные художники. А. Рублев, Ф.С. Рокотов, И.Ф. Репин, В.Д. Поленов, В.И. Суриков, В.И. Шишкин, А.К. Саврасов, М.Д. Врубель, В.И. Левитан. Работы известных художников.</p> <p>Грамматика. Простое настоящее и настоящее длительное время (Present Simple и Present Continuous). Конструкция to be going to</p>
2.	Музеи и художественные галереи мира	<p>Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.</p> <p>Лексическая тема: Музеи и художественные галереи мира: Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Лувр, Национальная галерея искусств, Метрополитен, музей Прадо, Британский музей, Музеи Ватикана.</p> <p>Грамматика. Типы вопросов.</p>
3.	Скульптура	<p>Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности</p>

		<p>средствами устной и письменной речи.</p> <p>Лексическая тема: Скульптура. Всемирно-известные скульптуры: К. Растрелли, Микеланджело, Ф.И. Шубин, И.П. Мартос, Б.И. Орловский, М.М. Антокольский.</p> <p>Грамматика. Степени сравнения прилагательных</p>
4.	Архитектура	<p>Владение лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.</p> <p>Лексическая тема: Понятие «архитектура». Архитекторы с мировым именем: В.В. Растрелли, О.И. Бове, К.И. Росси, М.Ф. Казаков, И.Е. Старов, В.И. Баженов и их творения.</p> <p>Грамматика. Простое прошедшее время и простое продолженное время (Past Simple и Past Continuous)</p>
5.	Культовое зодчество	<p>Владение лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.</p> <p>Уважительное и бережное отношение к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимое восприятие социальных и культурных различий.</p> <p>Лексическая тема: Культовое зодчество. Храмы России. Религиозные здания Великобритании, Италии, Испании, Франции.</p> <p>Грамматика. Будущее простое и будущее продолженное время (Future Simple и Future Continuous).</p>
6.	Дизайн	<p>Владение лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.</p> <p>Тема: Дизайн. Ландшафтный дизайн. Архитектурный дизайн.</p> <p>Грамматика. Простое прошедшее (Past Simple).</p>
II семестр		
1.	Строительные материалы	<p>Владение лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.</p> <p>Лексическая тема: Строительные материалы. Дерево. Кирпич. Цемент. Металл. Стекло. Пластик. История производства кирпича. Отделочные материалы.</p> <p>Грамматика. Модальные глаголы.</p>
2.	Типы зданий	<p>Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.</p> <p>Лексическая тема: Дома в России: многоэтажный многоквартирный дом, загородный дом, особняк, дача.</p>

		<p>Понятие «дом» (атмосфера). Дома в Британии: отдельно стоящий дом, дом из 2х квартир, дома рядовой застройки, коттедж, бунгало, многоквартирный многоквартирный жилой дом. Дома в США: отдельно стоящий дом, двухэтажный дом, дом типа ранга, особняк, небоскребы, деревянный каркасный дом, многоквартирный дом. Грамматика. Модальные глаголы для выражения долженствования, просьбы и предложения</p>
3.	Современные экологические материалы	<p>Владение лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации. Лексическая тема: Современные материалы: самоочищающееся стекло, цемент, поглощающий смог, более прочная и менее поддающаяся коррозии сталь, солнечные батареи. Современные экологические здания. Грамматика. Настоящее совершенное время (Present Perfect)</p>
4.	Архитектурное планирование	<p>Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. Лексическая тема: Архитектурное планирование. Планирование окружающей среды, архитектурных форм, цвета, материалов, внутреннее планирование, экономическое планирование. Грамматика. Настоящее совершенное и простое прошедшее время (Present Perfect и Past Simple)</p>

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

5.2.1. Очная форма обучения

1 семестр

Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)				СРО	
			Итого	в том числе				
				ЗЛТ	ЗСТ (ЛР)	ЗСТ (ПР)		ГК/П А
Живопись	УК-4, УК-5	16	10			10		6
Музеи и художественные галереи мира	УК-4, УК-5	18	12			12		6
Скульптура	УК-4, УК-5	18	12			12		6
Архитектура	УК-4, УК-5	18	12			12		6
Культовое зодчество	УК-4, УК-5	18	12			12		6
Дизайн	УК-4, УК-5	18	12			12		6

групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	УК-4, УК-5	2	2				2	
Форма промежуточной аттестации (экзамен)	УК-4, УК-5	36	2				2	34
Всего часов		144	74			70	4	70

2 семестр

Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)				СРО	
			Итого	В том числе				
				ЗЛТ (ЛР)	ЗСТ (ПР)	ЗСТ (ПР)		ГК/ПА
Строительные материалы	УК-4, УК-5	34	10			10		24
Типы зданий	УК-4, УК-5	34	10			10		24
Современные экологические материалы	УК-4, УК-5	36	12			12		24
Архитектурное планирование	УК-4, УК-5	38	10			10		28
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	УК-4, УК-5	2	2				2	
Форма промежуточной аттестации (экзамен)	УК-4, УК-5	36	2				2	34
Всего часов		180	47			42	4	134

4.2. Очно-заочная форма обучения 1 семестр

Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)		СРО
			Итого	В том числе	

				ЗЛТ	ЗСТ (ЛР)	ЗСТ (ПР)	ГК/ПА	
Живопись	УК-4, УК-5	34	10			10		24
Музеи и художественные галереи мира	УК-4, УК-5	36	12			12		24
Скульптура	УК-4, УК-5	36	12			12		24
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	УК-4, УК-5	2	2				2	
Форма промежуточной аттестации (экзамен)	УК-4, УК-5	36	2				2	34
Всего часов		144	38			34	4	106

2 семестр

Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)				СРО	
			Итого	В том числе				
				ЗЛТ	ЗСТ (ЛР)	ЗСТ (ПР)		ГК/ПА
Архитектура	УК-4, УК-5	48	12			12		36
Культовое зодчество	УК-4, УК-5	46	10			10		36
Дизайн	УК-4, УК-5	48	12			12		36
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	УК-4, УК-5	2	2				2	
Форма промежуточной аттестации (экзамен)	УК-4, УК-5	36	2				2	34
Всего часов		180	38			34	4	142

6. Контактная и самостоятельная работа обучающихся

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя:

занятия семинарского типа (практические занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими

работниками РМАТ и (или) лицами, привлекаемыми РМАТ к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации).

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, содержание дисциплины (модуля) составлено на основе результатов научных исследований, проводимых РМАТ, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

6.1. Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.)

I семестр

Тема 1. Живопись

Цель занятия: формирование навыков устной и письменной деловой коммуникации на иностранном языке; навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; формирование навыков деловой коммуникации на иностранном по теме «Живопись».

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие.

Форма проведения: тест, устный ответ, презентация

Вопросы, рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. Живопись. Известные художники. А. Рублев, Ф.С. Рокотов, И.Ф. Репин, В.Д. Поленов, В.И. Суриков, В.И. Шишкин, А.К. Саврасов, М.Д. Врубель, В.И. Левитан. Устный ответ: Работы известных художников.

Грамматика. Простое настоящее и настоящее длительное время (Present Simple и Present Continuous). Конструкция to be going to.

Презентация «Моя любимая картина».

Тема 2. Музеи и художественные галереи мира

Цель занятия: формирование навыков деловой коммуникации на иностранном языке по теме «Музеи и художественные галереи мира» с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие.

Форма проведения: устный ответ, виртуальная экскурсия (в форме презентации)

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное

представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.

Устный ответ по теме: Музеи и художественные галереи мира: Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Лувр, Национальная галерея искусств, Метрополитен, музей Прадо, Британский музей, Музеи Ватикана.

Грамматика. Типы вопросов.

Презентация на выявление знания иностранного языка; роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; понимания значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Виртуальная экскурсия (в форме презентации) по музеям и художественным галереям мира.

Тема 3. Скульптура

Цель занятия: формирование навыков деловой коммуникации на иностранном языке по теме «Скульптура» с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие.

Форма проведения: презентация, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. «Скульптура». Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи по теме «Скульптура. Устный ответ по теме: Всемирно-известные скульптуры: К. Растрелли, Микеланджело, Ф.И. Шубин, И.П. Мартос, Б.И. Орловский, М.М. Антокольский».

Грамматика. Степени сравнения прилагательных.

Презентация по лексической теме «Моя любимая скульптура» с целью оценки этапа сформированности УК-5, на выявление знания иностранного языка; роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; понимания значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Тема 4. Архитектура

Цель занятия: формирование навыков деловой коммуникации на иностранном языке по теме «Архитектура» с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие.

Форма проведения: групповой проект, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. «Архитектура». Владение лексическими основами иностранного языка на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации по теме «Понятие «архитектура». Устный ответ по теме: Архитекторы с мировым именем: В.В. Растрелли, О.И. Бове, К.И. Росси, М.Ф. Казаков, И.Е. Старов, В.И. Баженов и их творения».

Грамматика. Простое прошедшее время и простое продолженное время (Past Simple и Past Continuous).

Групповой проект на выявление умения грамотно представлять замысел, передавать идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи и владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.

Групповой проект «Архитектурное наследие скульптора ...».

Тема 5. Культурное зодчество

Цель занятия: формирование навыков деловой коммуникации на иностранном языке по теме «Культурное зодчество» с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие.

Форма проведения: групповой проект, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. Культурное зодчество. Владение лексическими основами иностранного языка на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации по теме «Культурное зодчество. Устный ответ по теме: Храмы России. Религиозные здания Великобритании, Италии, Испании, Франции».

Уважительное и бережное отношение к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимое восприятие социальных и культурных различий.

Грамматика. Будущее простое и будущее продолженное время (Future Simple и Future Continuous)

Групповой проект по теме на выявление умения грамотно представлять замысел, передавать идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи; уважительно и бережно относиться к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия и владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.

Групповой проект «Соборы и храмы Москвы».

Тема 6. Дизайн

Цель занятия: формирование навыков деловой коммуникации на иностранном языке по теме «Дизайн» с учетом межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-

историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие

Форма проведения: деловая игра, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. «Дизайн». Формирование лексических основ иностранного языка на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации. Устный ответ по теме: «Дизайн. Ландшафтный дизайн. Архитектурный дизайн».

Грамматика. Простое прошедшее (Past Simple).

Деловая игра на выявление сформированности владения лексическими основами иностранного языка на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.

Деловая игра «Дизайн дачи/дома».

II семестр

Тема 1. Строительные материалы

Цель занятия: формирование навыков устной и письменной деловой коммуникации на иностранном языке; навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие

Форма проведения: тест, групповой проект, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. «Строительные материалы». Владение лексическими основами иностранного языка на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации по теме «Строительные материалы. Дерево. Кирпич. Цемент. Металл. Стекло. Пластик. История производства кирпича. Устный ответ по теме: Отделочные материалы.

Грамматика. Модальные глаголы.

Групповой проект по теме занятия на выявление умения грамотно представлять замысел, передавать идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи и владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.

Групповой проект «Строительные материалы».

Тема 2. Типы зданий

Цель занятия: формирование навыков устной и письменной деловой коммуникации на иностранном языке; навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие

Форма проведения: ролевая игра, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. «Типы зданий». Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, проявлять уважение к людям, толерантность к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.

Устный ответ по теме: Дома в России: многоэтажный многоквартирный дом, загородный дом, особняк, дача. Понятие «дом» (атмосфера).

Дома в Британии: отдельно стоящий дом, дом из 2х квартир, дома рядовой застройки, коттедж, бунгало, многоэтажный многоквартирный жилой дом.

Дома в США: отдельно стоящий дом, двухэтажный дом, дом типа ранга, особняк, небоскребы, деревянный каркасный дом, многоквартирный дом.

Грамматика. Модальные глаголы для выражения долженствования, просьбы и предложения.

Ролевая игра на выявление сформированности владения лексическими основами иностранного языка на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации; владения навыками социального взаимодействия на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, навыками проявления уважения к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительного и бережного отношения к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям.

Ролевая игра «Строим дом».

Тема 3. Современные экологические материалы

Цель занятия: формирование навыков устной и письменной деловой коммуникации на иностранном языке; навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Форма проведения: презентация, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. «Современные экологические материалы». Владение лексическими основами иностранного языка на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации на тему «Современные материалы: самоочищающееся стекло, цемент, поглощающий смог, более прочная и менее поддающаяся коррозии сталь, солнечные батареи. Устный ответ по теме: Современные экологические здания.

Грамматика. Настоящее совершенное время (Present Perfect).

Презентация тему «Современные экологические материалы» с целью оценки этапа сформированности УК-4.

Тема 4. Архитектурное планирование

Цель занятия: формирование навыков устной и письменной деловой коммуникации на иностранном языке; навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
Компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-

историческом, этическом и философском контекстах.

Тип занятия: практическое занятие.

Форма проведения: групповой проект, устный ответ

Вопросы рассматриваемые на занятиях:

Лексическая тема. «Архитектурное планирование». Готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям. Грамотное представление замысла, передача идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи. Устный ответ по теме «Архитектурное планирование. Планирование окружающей среды, архитектурных форм, цвета, материалов, внутреннее планирование, экономическое планирование».

Грамматика. Настоящее совершенное и простое прошедшее время (Present Perfect и Past Simple).

Групповой проект по теме занятия на выявление сформированности владения способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации; готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям.

Групповой проект «Архитектурное планирование».

Самостоятельная работа обучающихся

I семестр

Тема 1. Живопись

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Живопись» и изучение грамматики.

Подготовка презентации, направленной на выявление знания иностранного языка.

Тема 2. Музеи и художественные галереи мира

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Музеи и художественные галереи мира» и изучение грамматики.

Подготовка презентации, направленной на выявление знания иностранного языка; роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; понимания значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Тема 3. Скульптура

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Скульптура» и изучение грамматики.

Подготовка презентации, направленной на выявление знания иностранного языка; роли гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; понимания значимости гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.

Тема 4. Архитектура

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Архитектура» и изучение грамматики.

Подготовка к выполнению группового проекта, направленного на выявление умения грамотно представлять замысел, передавать идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи и владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации

Тема 5. Культовое зодчество

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Живопись» и изучение грамматики.

Подготовка к выполнению группового проекта, направленного на выявление умения грамотно представлять замысел, передавать идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи; уважительно и бережно относиться к архитектурно-градостроительному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия и владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.

Тема 6. Дизайн

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Дизайн» и изучение грамматики.

Подготовка к участию в деловой игре, направленной на выявление сформированности владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.

II семестр

Тема 1. Строительные материалы

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Строительные материалы» и изучение грамматики.

Подготовка к выполнению группового проекта, направленного на выявление умения грамотно представлять замысел, передавать идеи и предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи и владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации.

Тема 2. Типы зданий

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Типы зданий» и изучение грамматики.

Подготовка к участию в ролевой игре, направленной на выявление сформированности владения лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации; владения навыками социального

взаимодействия на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, навыками проявления уважения к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительного и бережного отношения к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям.

Тема 3. Современные экологические материалы

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Современные экологические материалы» и изучение грамматики.

Подготовка презентации, направленной на выявление знания иностранного языка.

Тема 4. Архитектурное планирование

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к практическим занятиям.

Вопросы для подготовки: освоение лексических конструкций по теме «Архитектурное планирование» и изучение грамматики.

Подготовка к выполнению группового проекта по теме занятия, направленного на выявление сформированности владения способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; лексическими основами одного из иностранных языков международного общения на уровне, обеспечивающем устные и письменные межличностные и профессиональные коммуникации; готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе нравственных и правовых норм, готовностью проявлять уважение к людям, толерантности к другим культурам и точкам зрения, уважительное и бережное отношение к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям.

6.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе обучающихся и подготовке к промежуточной аттестации

Методические рекомендации по самостоятельной работе составлены с целью оптимизации процесса освоения обучающимися учебного материала.

Самостоятельная работа обучающегося направлена на углубленное изучение разделов и тем рабочей программы и предполагает изучение литературных источников, выполнение домашних заданий и контрольных работ, проведение исследований разного характера. Работа основывается на анализе материалов, публикуемых в интернете, а также реальных фактов, личных наблюдений.

Самостоятельная работа обучающегося над усвоением материала по дисциплине может выполняться в читальном зале РМАТ, специально отведенных для самостоятельной работы помещениях, посредством использования электронной библиотеки и ЭИОС РМАТ.

Содержание и количество самостоятельной работы обучающегося определяется учебным планом, методическими материалами и указаниями преподавателя.

Также самостоятельная работа включает подготовку и анализ материалов по темам пропущенных занятий.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время включает:

- изучение учебной и научной литературы;
- поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к промежуточной аттестации.

В зависимости от выбранных видов самостоятельной работы студенты самостоятельно планируют время на их выполнение. Предлагается равномерно распределить изучение тем учебной дисциплины.

7. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств по дисциплине разработан в соответствии с Методическими рекомендациями и является составной частью ОПОП.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1. Основная литература:

1. Минина, О. Г. Базовый профессиональный английский язык: уч. пос./ О. Г. Минина. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595465>
2. Кожаева, М. Г. Revision Tables Student's Grammar Guide=Грамматика английского языка в таблицах: уч. пос./ М. Г. Кожаева. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57958>
3. Жиганова, А. В. English pronunciation trainer. Тренировка английского произношения: уч.пос. / А. В. Жиганова. – 2-е изд., доп. – Москва: Директ-Медиа, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619579>
4. Ершова, О. В. Английская фонетика: от звука к слову: уч. пос. / О. В. Ершова, А. Э. Максаева. – 7-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83206>
5. Арканова, Т. А. Условные предложения. Conditionals: уч.-мет. пос./ Т. А. Арканова, Ю. В. Трофимова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=620444>

8.2. Дополнительная литература:

1. Костерина, Ю. Е. Деловой английский язык=Business English: уч. пос./ Ю. Е. Костерина, М. В. Ласица, С. Ю. Вязигина. – Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2020. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682975>
2. Как работает английская грамматика: уч. пос./ Е. И. Барабанова, Н. Г. Лебедева, О. С. Шурупова [и др.]; науч. ред. Н. Г. Лебедева. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2020. – Часть 2. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=619327>
3. Вдовичев, А. В. Английский язык: чтение, перевод, реферирование и аннотирование специальных текстов: уч. пос./ А. В. Вдовичев, С. И. Ковальчук. – Москва: ФЛИНТА, 2020. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611213>

9. Обновляемые современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

9.1. Обновляемые современные профессиональные базы данных

1. Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus <https://www.scopus.com>
2. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science - <https://apps.webofknowledge.com>
3. Science Alert является академическим издателем журналов открытого доступа. Также издает академические книги и журналы. Science Alert в настоящее время имеет более 150 журналов открытого доступа в области бизнеса, экономики, информатики, коммуникации, инженерии, медицины, математики, химии, общественной и гуманитарной науки.
4. Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus <https://www.scopus.com>

5. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science - <https://apps.webofknowledge.com>

6. Science Alert является академическим издателем журналов открытого доступа. Также издает академические книги и журналы. Science Alert в настоящее время имеет более 150 журналов открытого доступа в области бизнеса, экономики, информатики, коммуникации, инженерии, медицины, математики, химии, общественной и гуманитарной науки.

9.2. Обновляемые информационные справочные системы

1. Информационно-правовая система «Гарант». – URL: <http://www.garant.ru/>;
2. Информационно-правовая система «Консультант плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/>.

10. Обновляемый комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1. Microsoft Office. Интегрированный пакет прикладных программ;
2. Microsoft Windows;
3. Корпоративная информационная система «КИС».

11. Электронные образовательные ресурсы

1. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
2. Корпоративная информационная система «КИС».

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Изучение дисциплины обеспечивается в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды к материально-техническому обеспечению. Материально-техническое обеспечение необходимое для реализации дисциплины включает: учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием (специализированной мебелью, посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; шкаф, учебная доска, стенд) и техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС РМАТ.

РМАТ обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в п. 10 и подлежит обновлению при необходимости).

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в п. 9 и подлежит обновлению (при необходимости).