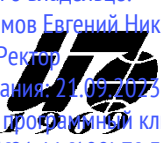


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2023 14:09:50
Уникальный идентификатор ключа:
c379adf0ad4f91cbbf100b7fc3323cc41cc52545



Образовательное частное учреждение высшего образования
«Российская международная академия туризма»

Факультет менеджмента туризма
Кафедра дизайна архитектурной среды
Принято Ученым Советом

29 июня 2023 г.
Протокол № 02-06-03

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор
_____ В.Ю. Питюков
28 июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Историческая и современная городская застройка»

по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
квалификация (степень) выпускника – бакалавр
Б1.УОО.ДВ.02.02

Рассмотрено и одобрено
на заседании кафедры
14.06.2023 г., протокол №10

Разработчик: Олонцев О.И.

к.п.н., доцент кафедры

Рецензент: Шмакова Е.В.

гл.архитектор ООО «Альт Эго»

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование у обучающихся компетенции УК-3, ПК-6 средствами дисциплины «Историческая и современная городская застройка».

Задачи дисциплины:

1) формировать систему знаний об осуществление социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; участие в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования;

2) Развивать умения проводить исследования, осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; участвовать в сборе, обработке и документальном оформлении исходных данных для проектирования; работать с литературными и другими библиографическими источниками; проводить натурные обследования;

3) Формировать навыки владения готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами; выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования

2. Перечень формируемых компетенций и индикаторов их достижения, соотнесенные с результатами обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, представленных в компетентностной карте дисциплины в соответствии с ФГОС ВО, компетентностной моделью выпускника, определенной вузом и представленной в ОПОП, и содержанием дисциплины (модуля):

Категории компетенций	Код и наименование компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Результаты обучения
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК 3.1. Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества. Основы взаимодействия со специалистами смежных областей. УК 3.2. Умеет осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК 3.3 Владеет готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, владение принципами и методами организации и управления малыми коллективами.	Знать: - профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества. -основы взаимодействия со специалистами смежных областей Уметь: -осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде Владеть: -готовностью к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе, знанием принципов и методов организации и управления

			малыми коллективами
Аналитическая (предпроектный анализ)	ПК-6 способен участвовать в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования	ПК-6.1 Знает основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных; виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историкографические и культурологические ПК-6.2 Умеет участвовать в сборе, обработке и документальном оформлении исходных данных для проектирования; - работать с литературными и другими библиографическими источниками; проводить натурные обследования. ПК 6.3 Владеет навыками выдачи рекомендаций касающихся архитектурных вопросов проектирования	Знать: - основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных; -виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические Уметь: -участвовать в сборе, обработке и документальном оформлении исходных данных для проектирования; -работать с литературными и другими библиографическими источниками; -проводить натурные обследования Владеть: - навыками выдачи рекомендаций касающихся архитектурных вопросов проектирования

3. Место дисциплины в структуре ОПОП и этапы формирования компетенций

Дисциплина «Историческая и современная городская застройка» относится к дисциплинам части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Компетенции, формируемые дисциплиной «Историческая и современная городская застройка», также формируются и на других этапах в соответствии с учебным планом.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

4.1. Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		5	-
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	36	36	-
занятия лекционного типа (ЗЛТ)	16	16	-
лабораторные работы (ЗСТ (ЛР))	-	-	-

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		5	-
практические занятия (ЗСТ ПР)	16	16	-
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	2	2	-
групповые консультации по подготовке курсового проекта (работы)	-	-	-
контактная работа при проведении промежуточной аттестации (в том числе при оценивании результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ПА конт)	2	2	-
Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе	36	36	-
СРУз - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к учебным занятиям и курсовым проектам (работам)	34	34	-
СРпа - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к промежуточной аттестации	2	2	-
Форма промежуточной аттестации (экзамен, зачет с оценкой, зачет)	Зачет с оценкой		
Общая трудоемкость дисциплины: часы	72	72	-
зачетные единицы	2	2	-

4.2. Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		5	-
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	20	20	-
занятия лекционного типа (ЗЛТ)	9	9	-
лабораторные работы (ЗСТ (ЛР))	-	-	-
практические занятия (ЗСТ ПР)	7	7	-
групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	2	2	-
групповые консультации по подготовке курсового проекта (работы)	-	-	-
контактная работа при проведении промежуточной аттестации (в том числе при оценивании результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) (ПА конт)	2	2	-
Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе	52	52	-
СРУз - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к учебным занятиям и курсовым проектам (работам)	50	50	-
СРпа - самостоятельная работа обучающегося при подготовке к промежуточной аттестации	2	2	-

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		5	
Форма промежуточной аттестации (экзамен, зачет с оценкой, зачет)	Зачет с оценкой		
Общая трудоемкость дисциплины: часы	72	72	-
зачетные единицы	2	2	

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
I	Возникновение городов	
1	Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных поселений	Возникновение городов. Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных поселений, их типология. Древнейшие города мира, их географический ареал и структура.. Осуществление социального взаимодействия и реализации своей роли в команде при рассмотрении социальной и объёмно-пространственной структуры первобытных поселений
2	Градостроительство Древнего Египта	Периоды развития: Древнее царство, Среднее царство, Новое царство. Строительные приёмы и конструкции. Здания и архитектурные комплексы. Храмы Древнего Египта: наземные, скальные, полускальные. Грандиозный храмовый ансамбль в Фивах. Население и размеры городов. Древнейшие города Египта. Мемфис и ансамбль пирамид в Гизе. Участие в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении градостроительства Древнего Египта
II	Античный мир и его архитектура	
3	Древнегреческая архитектура	Древнегреческая архитектура: основные архитектурные конструкции. Архитектурно-планировочные решения: асимметрия, гармония массы, связь с природой. Три ордера древнегреческой архитектуры: дорический, ионический, коринфский. Композиция храма: антовый храм, простиль, амфипростиль, периптер, диптер, моноптер. Архитектурные сооружения: Афинский акрополь, храм Зевса в Пергаме и др. Население и размеры городов Греции. Генеральные планы городов. Три периода архитектуры Древнего Рима: царский, республиканский, императорский. Два римских ордера: тосканский и композитный. Участие в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении градостроительства Древней Греции
4	Характеристика градостроительства	Генеральные планы военных лагерей и городов. Городские центры и форумы. Улицы. Известнейшие древнеримские города. Средневековые города Европы Города Византийской империи. Социально-экономическая ха-

		<p>рактика городов Византийской империи. Строительство Константинополя в IV-V вв и его особенности. Последующее развитие столицы империи в VI-X вв. Основные стили и направления культуры Средневековья в Западной Европе. Романский стиль в архитектуре. Основные типы архитектурных сооружений. Замки феодалов. Трех- и пятинефный храмы как ведущие типы культовой постройки; их конструктивные особенности. Характерны черты архитектуры монастырей. Ведущие архитектурные школы: бургундская, французская, итальянская. Архитектурные сооружения: монастырь Сант-Яго в Риме, собор Нотр-Дам в Пуатье, собор в Вормсе, замок в Вартбурге. Два этапа готической архитектуры: ранняя (XIII в.) и «пламенеющая» (XIV-XV вв.) готика. Социально-исторические предпосылки формирования готического стиля. Городской собор как главное архитектурное сооружение. Новшество в строительной конструкции: каркасный характер здания. Архитектурные сооружения: собор Нотр-Дам в Париже; соборы в Лане, Рейне, Амьене, Кельне, палаццо Веккио во Флоренции. Общая характеристика средневековых городов Германии, Франции, Англии и Италии. Население и размеры городов. Городские площади, улицы. Генеральные планы. Осуществление социального взаимодействия и реализации своей роли в команде при рассмотрении характеристики градостроительства</p>
III	Градостроительство	
5	Западноевропейское градостроительство и Древнерусское зодчество	<p>Выдающиеся городские ансамбли Англии, Франции, Австрии, Германии и других западноевропейских стран. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX – начала XX вв. Развитие капитализма. Промышленность как главный градообразующий фактор. Реконструкция трех современных европейских столиц в XIX в. Русское градостроительство. Киевская Русь. Образование планировочной структуры древнерусского города с кремлём, посадами и слободами. Формирование центральных ансамблей городов. Русские города периода раздробленности. Новгород, Псков, Владимир и т.д. Архитектурные сооружения: Софийский собор в Киеве и Успенский во Владимире. Градостроительство Московского государства XV - XVII вв. Государственное строительство городов и крепостей. Творчество итальянских архитекторов. Реконструкция Московского Кремля. Участие в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении Западноевропейского градостроительства и Древнерусского зодчества</p>
6	Современная городская застройка	<p>Архитектурно-пространственная композиция города. Средовой подход в архитектуре. Композиционные задачи и средства организации городского пространства. Архитектурно-пространственная целостность города. Типы</p>

		пространственной структуры ансамблей. Особенности формирования пространственной структуры города. Колористика города. Архитектурное освещение города. Типы дорог, улиц и проездов. Композиция улиц и площадей. Архитектурно-ландшафтная организация города. Объекты ландшафтной архитектуры. Современная жилая застройка. Архитектурно-пространственная композиция жилой застройки. Генпланы. Градостроительные перспективы. Участие в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при рассмотрении современной городской застройки
--	--	---

5.2. Разделы дисциплин и виды занятий

5.2.1. Очная форма обучения

№	Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)					СРО
				Итого	в том числе				
					ЗЛТ	ЗСТ	ЗСТ	ГК/ПА	
1	Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных поселений	УК-3	8	4	2	-	2	-	4
2	Градостроительство Древнего Египта	ПК-6	10	4	2	-	2	-	6
3	Древнегреческая архитектура	ПК-6	10	4	2	-	2	-	6
4	Характеристика градостроительства	УК-3	14	8	4	-	4	-	6
5	Западноевропейское градостроительство и Древнерусское зодчество	ПК-6	10	4	2	-	2	-	6
6	Современная городская застройка	ПК-6	14	8	4	-	4	-	6
	Групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	ПК-6	2	2	-	-	-	2	-
	Форма промежуточной аттестации (Зачет с оценкой)	ПК-6	4	2	-	-	-	2	2
	Всего часов		72	36	16	-	16	4	36

5.2.2. Очно-заочная форма обучения

№	Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)					СРО
				Итого	в том числе				
					ЗЛТ	ЗСТ	ЗСТ	ГК/ПА	

						(ЛР)	(ПР)		
1	Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных поселений	УК-3	10	2	1	-	1	-	8
2	Градостроительство Древнего Египта	ПК-6	10	2	1	-	1	-	8
3	Древнегреческая архитектура	ПК-6	10	2	1	-	1	-	8
4	Характеристика градостроительства	УК-3	14	4	2	-	2	-	10
5	Западноевропейское градостроительство и Древнерусское зодчество	ПК-6	11	3	2	-	1	-	8
6	Современная городская застройка	ПК-6	11	3	2	-	1	-	8
	Групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации) (ГК)	ПК-6	2	2	-	-	-	2	-
	Форма промежуточной аттестации (Зачет с оценкой)	ПК-6	4	2	-	-	-	2	2
	Всего часов		72	20	9	-	7	4	52

6. Контактная и самостоятельная работа обучающихся

Контактная работа при проведении учебных занятий по дисциплинам (модулям) включает в себя: занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками РМАТ и (или) лицами, привлекаемыми РМАТ к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся) и (или) занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающихся с педагогическими работниками РМАТ и (или) лицами, привлекаемыми РМАТ к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации).

Занятия лекционного типа проводятся в соответствии с объемом и содержанием, представленным в таблице раздела 5.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, содержание дисциплины (модуля) составлено на основе результатов научных исследований, проводимых РМАТ, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

6.1. Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и др.)

Тема 1. Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных по-

селений

Цель занятия: Формирование системы знаний об осуществлении социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; изучение социальной и объёмно-пространственной структуры первобытных поселений;

Компетенции: УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Тип занятия: семинар

Форма проведения: устный ответ (в форме дискуссии), практическая работа (задание, проект репродуктивного и творческого уровня)

Вопросы для обсуждения:

1. Возникновение городов
2. Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных поселений, их типология.
3. Древнейшие города мира, их географический ареал и структура..
4. Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества при рассмотрении социальной и объёмно-пространственной структуры первобытных поселений
5. Основы взаимодействия со специалистами смежных областей при рассмотрении социальной и объёмно-пространственной структуры первобытных поселений

Практическое задание участия в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении структуры первобытных поселений

Тема 2. Градостроительство Древнего Египта

Цель занятия: Формирование системы знаний, умений и навыков участия в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования; изучении градостроительства Древнего Египта;

Компетенции: ПК-6Способен участвовать в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования

Тип занятия: семинар

Форма проведения: устный ответ (в форме дискуссии), практическое задание (репродуктивного и творческого уровня)

Вопросы для обсуждения:

1. Периоды развития: Древнее царство, Среднее царство, Новое царство.
2. Строительные приёмы и конструкции.
3. Здания и архитектурные комплексы.
4. Храмы Древнего Египта: наземные, скальные, полускальные.
5. Грандиозный храмовый ансамбль в Фивах.
6. Население и размеры городов.
7. Древнейшие города Египта.
8. Мемфис и ансамбль пирамид в Гизе.
9. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучении градостроительства Древнего Египта;
10. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучении градостроительства Древнего Египта

Практическое задание участия в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении градостроительства Древ-

него Египта;

Тема 3. Древнегреческая архитектура

Цель занятия: Формирование системы знаний об участии в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования; изучение градостроительства Древней Греции;

Компетенции: ПК-6Способен участвовать в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования

Тип занятия: семинар

Форма проведения: устный ответ (в форме дискуссии), практическая работа (задание, проект репродуктивного и творческого уровня)

Вопросы для обсуждения:

1. Древнегреческая архитектура: основные архитектурные конструкции.
2. Архитектурно-планировочные решения: асимметрия, гармония массы, связь с природой.
3. Три ордера древнегреческой архитектуры: дорический, ионический, коринфский.
4. Композиция храма: антовый храм, простиль, амфипростиль, периптер, диптер, моноптер.
5. Архитектурные сооружения: Афинский акрополь, храм Зевса в Пергаме и др.
6. Население и размеры городов Греции.
7. Генеральные планы городов.
8. Три периода архитектуры Древнего Рима: царский, республиканский, императорский.
9. Два римских ордера: тосканский и композитный.
10. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучении градостроительства Древней Греции;
11. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучении градостроительства Древней Греции

Практическое задание участия в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении градостроительства Древней Греции

Тема 4. Характеристика градостроительства

Цель занятия: Формирование системы знаний об осуществлении социального взаимодействия и реализации своей роли в команде; изучение характеристики градостроительства;

Компетенции: УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Тип занятия: семинар

Форма проведения: устный ответ (в форме дискуссии), практическая работа (задание, проект репродуктивного и творческого уровня)

Вопросы для обсуждения:

1. Генеральные планы военных лагерей и городов.
2. Городские центры и форумы.
3. Улицы.
4. Известнейшие древнеримские города.
5. Средневековые города Европы

6. Города Византийской империи.
7. Социально-экономическая характеристика городов Византийской империи.
8. Строительство Константинополя в IV-V вв и его особенности.
9. Последующее развитие столицы империи в VI-X вв.
10. Основные стили и направления культуры Средневековья в Западной Европе.
11. Романский стиль в архитектуре.
12. Основные типы архитектурных сооружений.
13. Замки феодалов.
14. Трех- и пятинефный храмы как ведущие типы культовой постройки; их конструктивные особенности.
15. Характерные черты архитектуры монастырей.
16. Ведущие архитектурные школы: бургундская, французская, итальянская. Архитектурные сооружения: монастырь Сант-Яго в Риме, собор Нотр-Дам в Пуатье, собор в Вормсе, замок в Вартбурге.
17. Два этапа готической архитектуры: ранняя (XIII в.) и «пламенеющая» (XIV-XV вв.) готика.
18. Социально-исторические предпосылки формирование готического стиля.
19. Городской собор как главное архитектурное сооружение.
20. Новшество в строительной конструкции: каркасный характер здания.
21. Архитектурные сооружения: собор Нотр-Дам в Париже; соборы в Лане, Рейне, Амьене, Кельне, палаццо Веккио во Флоренции.
22. Общая характеристика средневековых городов Германии, Франции, Англии и Италии.
23. Население и размеры городов.
24. Городские площади, улицы.
25. Генеральные планы..
26. Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества при рассмотрении характеристики градостроительства
27. Основы взаимодействия со специалистами смежных областей при рассмотрении характеристики градостроительства

Практическое задание участия в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении градостроительства

Тема 5. Западноевропейское градостроительство и Древнерусское зодчество

Цель занятия: Формирование системы знаний об участии в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования; изучение Западноевропейского градостроительства и Древнерусского зодчества;

Компетенции: ПК-6Способен участвовать в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования

Тип занятия: семинар

Форма проведения: устный ответ (в форме дискуссии), практическая работа (задание, проект репродуктивного и творческого уровня)

Вопросы для обсуждения:

1. Выдающиеся городские ансамбли Англии, Франции, Австрии, Германии и других западноевропейских стран.
2. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX – начала XX вв. Развитие капитализма.
3. Промышленность как главный градообразующий фактор.

4. Реконструкция трех современных европейских столиц в XIX в. Русское градостроительство.
5. Киевская Русь.
6. Образование планировочной структуры древнерусского города с кремлём, посадами и слободами.
7. Формирование центральных ансамблей городов.
8. Русские города периода раздробленности. Новгород, Псков, Владимир и т.д.
9. Архитектурные сооружения: Софийский собор в Киеве и Успенский во Владимире.
10. Градостроительство Московского государства XV - XVII вв.
11. Государственное строительство городов и крепостей.
12. Творчество итальянских архитекторов.
13. Реконструкция Московского Кремля.
14. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучение Западноевропейского градостроительства и Древнерусского зодчества;
15. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучение Западноевропейского градостроительства и Древнерусского зодчества

Практическое задание участия в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении западноевропейского градостроительства и Древнерусского зодчества

Тема 6. Современная городская застройка

Цель занятия: Формирование системы знаний об участии в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования; изучение современной городской застройки;

Компетенции: ПК-6Способен участвовать в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования

Тип занятия: семинар

Форма проведения: устный ответ (в форме дискуссии), практическая работа (задание, проект репродуктивного и творческого уровня)

Вопросы для обсуждения:

1. Архитектурно-пространственная композиция города.
2. Средовой подход в архитектуре.
3. Композиционные задачи и средства организации городского пространства.
4. Архитектурно-пространственная целостность города.
5. Типы пространственной структуры ансамблей.
6. Особенности формирования пространственной структуры города.
7. Колористика города. Архитектурное освещение города.
8. Типы дорог, улиц и проездов.
9. Композиция улиц и площадей.
10. Архитектурно-ландшафтная организация города.
11. Объекты ландшафтной архитектуры.
12. Современная жилая застройка.
13. Архитектурно-пространственная композиция жилой застройки.
14. Генпланы.
15. Градостроительные перспективы.

16. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучении современной городской застройки;

17. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучении современной городской застройки

Практическое задание участия в документальном оформлении предпроектных данных для оказания экспертно-консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования при изучении современной городской застройки

6.2. Самостоятельная работа обучающихся

Тема 1. Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных поселений

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию.

Вопросы для подготовки к устному ответу (дискуссии):

1. Возникновение городов
2. Социальная и объёмно-пространственная структура первобытных поселений, их типология.
3. Древнейшие города мира, их географический ареал и структура..
4. Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества при рассмотрении социальной и объёмно-пространственной структуры первобытных поселений
5. Основы взаимодействия со специалистами смежных областей при рассмотрении социальной и объёмно-пространственной структуры первобытных поселений

Подготовка к выполнению практического задания (проекта)

Тема 2. Градостроительство Древнего Египта

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию.

Вопросы для подготовки к устному ответу (дискуссии):

1. Периоды развития: Древнее царство, Среднее царство, Новое царство.
2. Строительные приёмы и конструкции.
3. Здания и архитектурные комплексы.
4. Храмы Древнего Египта: наземные, скальные, полускальные.
5. Грандиозный храмовый ансамбль в Фивах.
6. Население и размеры городов.
7. Древнейшие города Египта.
8. Мемфис и ансамбль пирамид в Гизе.
9. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучении градостроительства Древнего Египта;

10. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучении градостроительства Древнего Египта

Подготовка к выполнению практического задания (проекта)

Тема 3. Древнегреческая архитектура

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию.

Вопросы для подготовки к устному ответу (дискуссии):

1. Древнегреческая архитектура: основные архитектурные конструкции.
2. Архитектурно-планировочные решения: асимметрия, гармония массы, связь с природой.
3. Три ордера древнегреческой архитектуры: дорический, ионический, коринфский.

4. Композиция храма: антовый храм, простиль, амфипростиль, периптер, диптер, моноптер.
5. Архитектурные сооружения: Афинский акрополь, храм Зевса в Пергаме и др.
6. Население и размеры городов Греции.
7. Генеральные планы городов.
8. Три периода архитектуры Древнего Рима: царский, республиканский, императорский.
9. Два римских ордера: тосканский и композитный.
10. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучении градостроительства Древней Греции;
11. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучении градостроительства Древней Греции

Подготовка к выполнению практического задания (проекта)

Тема 4. Характеристика градостроительства

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию.

Вопросы для подготовки к устному ответу (дискуссии):

1. Генеральные планы военных лагерей и городов.
2. Городские центры и форумы.
3. Улицы.
4. Известнейшие древнеримские города.
5. Средневековые города Европы
6. Города Византийской империи.
7. Социально-экономическая характеристика городов Византийской империи.
8. Строительство Константинополя в IV-V вв и его особенности.
9. Последующее развитие столицы империи в VI-X вв.
10. Основные стили и направления культуры Средневековья в Западной Европе.
11. Романский стиль в архитектуре.
12. Основные типы архитектурных сооружений.
13. Замки феодалов.
14. Трех- и пятинефный храмы как ведущие типы культовой постройки; их конструктивные особенности.
15. Характерны черты архитектуры монастырей.
16. Ведущие архитектурные школы: бургундская, французская, итальянская. Архитектурные сооружения: монастырь Сант-Яго в Риме, собор Нотр-Дам в Пуатье, собор в Вормсе, замок в Вартбурге.
17. Два этапа готической архитектуры: ранняя (XIII в.) и «пламенеющая» (XIV-XV вв.) готика.
18. Социально-исторические предпосылки формирования готического стиля.
19. Городской собор как главное архитектурное сооружение.
20. Новшество в строительной конструкции: каркасный характер здания.
21. Архитектурные сооружения: собор Нотр-Дам в Париже; соборы в Лане, Рейне, Амьене, Кельне, палаццо Веккио во Флоренции.
22. Общая характеристика средневековых городов Германии, Франции, Англии и Италии.
23. Население и размеры городов.
24. Городские площади, улицы.
25. Генеральные планы.
26. Профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества при рассмотрении характеристики градостроительства

27. Основы взаимодействия со специалистами смежных областей при рассмотрении характеристики градостроительства

Подготовка к выполнению практического задания (проекта)

Тема 5. Западноевропейское градостроительство и Древнерусское зодчество

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию.

Вопросы для подготовки к устному ответу (дискуссии):

1. Выдающиеся городские ансамбли Англии, Франции, Австрии, Германии и других западноевропейских стран.

2. Западноевропейское градостроительство второй половины XIX – начала XX вв. Развитие капитализма.

3. Промышленность как главный градообразующий фактор.

4. Реконструкция трех современных европейских столиц в XIX в. Русское градостроительство.

5. Киевская Русь.

6. Образование планировочной структуры древнерусского города с кремлём, посадами и слободами.

7. Формирование центральных ансамблей городов.

8. Русские города периода раздробленности. Новгород, Псков, Владимир и т.д.

9. Архитектурные сооружения: Софийский собор в Киеве и Успенский во Владимире.

10. Градостроительство Московского государства XV - XVII вв.

11. Государственное строительство городов и крепостей.

12. Творчество итальянских архитекторов.

13. Реконструкция Московского Кремля.

14. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучении западноевропейского градостроительства и Древнерусского зодчества;

15. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучении западноевропейского градостроительства и Древнерусского зодчества

Подготовка к выполнению практического задания (проекта)

Тема 6. Современная городская застройка

Вид работы: изучение литературы по теме, подготовка к семинарскому занятию.

Вопросы для подготовки к устному ответу (дискуссии):

1. Архитектурно-пространственная композиция города.

2. Средовой подход в архитектуре.

3. Композиционные задачи и средства организации городского пространства.

4. Архитектурно-пространственная целостность города.

5. Типы пространственной структуры ансамблей.

6. Особенности формирования пространственной структуры города.

7. Колористика города. Архитектурное освещение города.

8. Типы дорог, улиц и проездов.

9. Композиция улиц и площадей.

10. Архитектурно-ландшафтная организация города.

11. Объекты ландшафтной архитектуры.

12. Современная жилая застройка.

13. Архитектурно-пространственная композиция жилой застройки.

14. Генпланы.

15. Градостроительные перспективы.

16. Основные подходы к составлению технических заданий на основе анализа предпроектных данных при изучении современной городской застройке;

17. Виды и методы проведения комплексных научных исследований, включая историографические и культурологические при изучении современной городской застройки
Подготовка к выполнению практического задания (проекта)

6.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе обучающихся и подготовке к промежуточной аттестации

Методические рекомендации по самостоятельной работе составлены с целью оптимизации процесса освоения обучающимися учебного материала.

Самостоятельная работа обучающегося направлена на углубленное изучение разделов и тем рабочей программы и предполагает изучение литературных источников, выполнение домашних заданий и контрольных работ, проведение исследований разного характера. Работа основывается на анализе материалов, публикуемых в интернете, а также реальных фактов, личных наблюдений.

Самостоятельная работа обучающегося над усвоением материала по дисциплине может выполняться в читальном зале РМАТ, специально отведенных для самостоятельной работы помещениях, посредством использования электронной библиотеки и ЭИОС РМАТ.

Содержание и количество самостоятельной работы обучающегося определяется учебным планом, методическими материалами и указаниями преподавателя.

Также самостоятельная работа включает подготовку и анализ материалов по темам пропущенных занятий.

Самостоятельная работа во внеаудиторное время включает:

- работу с лекционным материалом, предусматривающую проработку конспекта лекций;
- изучение учебной и научной литературы;
- поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание доклада, исследовательской работы по заданной проблеме;
- выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовка к промежуточной аттестации.

В зависимости от выбранных видов самостоятельной работы студенты самостоятельно планируют время на их выполнение. Предлагается равномерно распределить изучение тем учебной дисциплины.

7. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств по дисциплине разработан в соответствии с Методическими рекомендациями и является составной частью ОПОП

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1 Основная литература

ЭБС

1. Витюк, Е. Ю. Современные тенденции в архитектуре: уч. пос. / Е. Ю. Витюк. – Екатеринбург: Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2020. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612042>
2. Кузьмина, Т. В. Градоустройство: от присвоения к усвоению пространства: уч.пос. / Т. В. Кузьмина, О. Ш. Белявская. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2020. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611417>

8.2. Дополнительная литература:

1. Советское градостроительство. 1917–1941 / отв. ред. Ю. Л. Косенкова. – Москва: Про-

- гресс-Традиция, 2018. Кн. 1. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482963>
2. Советское градостроительство. 1917–1941 / отв. ред. Ю. Л. Косенкова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2018. Кн. 2. – 673 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482964>
 3. Культурные ландшафты постсоветского города: особенности формирования и трансформации: сборник научных трудов / под ред. Д. А. Алисова, И. А. Селезневой ; н. и. Российский. – Москва: Институт Наследия, 2021. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685956>
 4. Смирнов, Л. Н. Творчество московских архитекторов в Екатеринбурге и городах Среднего Урала в годы НЭПа и первых пятилеток / Л. Н. Смирнов. – Екатеринбург: Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2019. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573487>
 5. Долгов, А. В. Билимбай: архитектурное наследие города-завода / А. В. Долгов, М. А. Крапивин. – Екатеринбург: Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ), 2020. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612035>
 6. Памятники всемирного природного и культурного наследия России в системе туризма: учебник / А. С. Баранов, Е. И. Богданов, Н. О. Верещагина, И. Г. Филиппова; под ред. Е. И. Богданова. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572463>

Научные журналы: Университетская библиотека

– Градостроительство и архитектура: научно-технический журнал
https://biblioclub.ru/index.php?page=per_n.

– Строительство и реконструкция: научно-технический журнал
https://biblioclub.ru/index.php?page=per_n.

8.3. Периодическая печать

1. Университетская книга <http://www.unkniga.ru/>
2. «Российская газета» <http://rg.ru/>

9. Обновляемые современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

9.1. Обновляемые современные профессиональные базы данных

1. <https://cyberleninka.ru/> - официальный сайт Научной электронной библиотеки;
2. <http://www.e-library.ru/> - официальный сайт Научной электронной библиотеки;
3. biblioclub.ru - официальный сайт Электронной библиотечной системы;
4. <https://online.edu.ru> - Портал. Современная образовательная среда в РФ;
5. <https://www.scopus.com> - Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus;
6. <https://apps.webofknowledge.com> - Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных WebofScience;
7. ScienceAlert является академическим издателем журналов открытого доступа. Также издает академические книги и журналы. ScienceAlert в настоящее время имеет более 150 журналов открытого доступа в области бизнеса, экономики, информатики, коммуникации, инженерии, медицины, математики, химии, общественной и гуманитарной науки;
8. SciencePublishingGroup электронная база данных открытого доступа включающая в себя более 500 научных журналов, около 50 книг, 30 материалов научных конференций в области статистики, экономики, менеджмента, педагогики, социальных наук, психологии, биологии, химии, медицины, пищевой инженерии, физики, математики, электроники, информатики, науке о защите природы, архитектуре, инженерии, транспорта, технологии, творчества, языка и литературы.

9.2. Обновляемые информационные справочные системы

1. Информационно-правовая система «Гарант». – URL: <http://www.garant.ru/>;
2. Информационно-правовая система «Консультант плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/>.

10. Обновляемый комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1. Microsoft Office. Интегрированный пакет прикладных программ;
2. Microsoft Windows;
3. Корпоративная информационная система «КИС».
4. ArchiCAD (бесплатная учебная версия)
5. Revit (бесплатная учебная версия)

11. Электронные образовательные ресурсы

1. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
2. Корпоративная информационная система «КИС».
3. База статистических данных «Регионы России» Росстата - http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/publications/catalog/doc_1138623506156
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» - http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6
5. Федеральная государственная информационная система «Комплексная информационная система Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации» <http://www.minstroyrf.ru/information-system/>
6. Единая информационная система жилищного строительства <https://наш.дом.рф/><https://наш.дом.рф/>
7. ФГИС ЦС - информационная система ценообразования в строительстве <https://ergro.ru/programmy/dlya-smetchika/informatsionnye-sistemy/fgis-cs/>

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Изучение дисциплины обеспечивается в соответствии требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды к материально-техническому обеспечению. Материально-техническое обеспечение необходимое для реализации дисциплины включает: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном, и имеющие выход в сеть Интернет), для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) –при наличии КП (КР), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, (оборудованные учебной мебелью), а также помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду РМАТ) и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, библиотеку (имеющую рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет), компьютерные классы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС РМАТ.

РМАТ обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распро-

страняемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определен в п.10 и подлежит обновлению при необходимости).

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в п.9 и подлежит обновлению (при необходимости).

